# प्रातः स्मरगा सूक्तम्।

ॐ प्रातरग्निम्प्रातरिन्द्रछंहवामहे प्रातिमेत्रा-वरुणा प्रातरश्विना । प्रातर्भगम्पूषण्मत्रह्मण्-स्पतिम्प्रातःस्सोममुतरुद्रछंहुवेम ॥

गुक्क० ययुः० अध्याय २४ मं० २४

भाषा टीका ॥ हम प्रातःकाल त्रन्ति, इन्द्र, १ २

मित्रावरुष \* श्रश्विनीकुमार, भग, पूपा, ब्रह्मण्स्पित, सोम, श्रीर रुद्र इत्यादि परमात्माके देवमूर्तियोंको श्राह्वान करते हैं॥

ॐप्रातिजेतस्भगसुग्रथं हुवेस व्वयम्पुत्र-मदितेयों विधर्ता। श्राधश्चियस्मन्यमानस्तु-र्राश्चिद्राजाचियस्भगस्भन्तीत्याह ॥

गु० य० ञ० २४ मं० २५

<sup>\*</sup>मिल = सूर्यका नाम है वेदोंमें वरुणके साय प्रयोग कियाजाता है।

१ भग = वारह स्ट्योंमें एक स्ट्येका नाम श्रीर शिव के भिन्न रूपोंमें एक रूप है ।

२ पूषा = सूर्य, शिवका रूप है ।

भाषा टीका ॥ हम प्रातःकालके समय ( प्रातर्जितम् ) प्रातःकालमें रातिके जय करनेवाले ( उग्रम् ) श्रति उत्तरुष्ट ( श्रदितः पुत्तम् भगम् ) श्रदिति के पुत्त स्ट्यंको ( हुवेम ) श्राहान करते हैं ,( यो विध्वर्ता ) जो जगत वा देहका धारण करनेवाला है, ( यम्भग्मन्तीत्याह ) जिस सूर्यंको श्रपने कल्याण निमिन्त सदा सेवन करनेके लिये चिदाकाशरूप परत्रक्षने हमलोगोंको श्राज्ञा ही है, वह चिदाकाश केसा है! कि (श्राधः) सव इन्द्रियोंका श्राधारमृत पाणकी रच्चा करने वाला है, ( मन्य मानः ) पुज्य है, ( तुरः ) सर्व प्रकारकी उन्नति देनेवाला है, (राजा) तेजस्वरूप सर्वोत्कृष्ट है ।

ॐभग प्र्रातिर्भग सत्यराधो भगेमान्धि यमुदवाददन्नः । भगप्रनोजनय गोभिरश्वे-र्भग प्रनृभिर्नृवन्तः स्थाम ॥

शु० य० श्र० ३४ मं० ३६

हे ( भगप्रणेतः!) ऐर्श्वयंके पाप्ति करानेवाले ( भगसत्यराध ) ऐर्श्वयंरूपी सत्यधनवाले (भगेत्राददन्नः) ऐश्वर्यको देते हुये (मान्धियमुद्द्य) मेरी बुद्धिको बहात्रो, (हेमग!नः गोमिरन्धः प्रजनय) हेस्र्यृ! गौत्रों त्रोर अश्वोसे मेरे ऐश्वर्यकी बृद्धि करो, (हेमग! नृमिर्नृवन्तः पस्याम) हेर्स्य! हम लोग पुत्र पीत्र पाकर मद्यप्यवान होवें; अर्थान् हेर्स्य! हम लोगोंके आश्रममें थन, जन, दानोंको देतेहुये ब्रह्मजान विषयमें हमारी बुद्धिको बहात्रों।

ॐ उतेदानीम्भगवन्तः स्यामोत प्रपित्व-ऽउतमध्ये त्रह्नाम्। उतोदिता मघवन्तसूर्य-स्यवयन्देवानाश्रसमतौ स्याम ॥

शु० त्र० ३४ मं० ३७

हे (मयनन्) इन्द्र ! ना सर्वशक्तिमान जगदीश्वर ! (उते-दानीम् नयम्) हमलीग अन इस समय (उत स्वीस्य उदि-ता ) और पातःकाल (उतपित्वे ) और सायंकाल (उत-मञ्जे अहनाम ) और मञ्जाहन काल (भगवन्तः स्थाम ) धननान, ज्ञाननान, और योगैश्वर्यनान होनं, और (देनानां मु-मती स्थाम ) देनतोंकी श्रेष्ठ नुद्धिमें स्थित होनं अर्थान् मेरीनुद्धि दिञ्च नुस्नाकार होजाने। उ•ं भगएव भगवार॥ग्रस्तुदेवास्तेन व्वयम्भगवन्तः स्याम । तन्त्वा भग सर्वऽ इज्जोहवीति सनो भग पुरऽएता भवेह । यु॰ श्र॰ ३४ मं॰ ३८

हे (देवाः!) देवतात्रों! (भगएव भगवान अस्तु)
भेरा आत्मा ऐश्वर्यवान होवे (तेन ) जिसके ऐश्वर्यवान
होने से (वयम् भगवन्तः स्याम) हमलोग ब्रह्मयज्ञ करनेवाले
आत्विज भी ऐश्वर्यवान होवें, (भग) हे आत्मन्! (सर्व इत तन्त्वा
जोहवीति ) हमलोग सबही तुमहीको आह्वान करते हैं,
(भग) हे आत्मन्! (स नः इह ) सो तुम हम लोंगोंके
इस ब्रह्मयज्ञमें (पुरएना भव ) अग्रगामी होवो ।

ॐ समध्वरायोषसो नमन्त दिधकावे व शुच्ये पदाय । श्रव्वीचीनं वसुविद म्भगन्नोरथमिवाश्वा व्वाजिनऽश्रावहन्तु ॥ शु० श्र० ३४ मे०३६

(उपसः) उपाकालके श्रभिमानी देवता (अध्वराय सन्तमन्त ) उपाको श्राकाशमें किस पुकार फैलानेमें समर्थ हो रहेंहें जैसे [दिधकावाइव ] मानस सूर्य्य अर्थात् ज्ञान [ ग्रुचये पदाय ] परम पवित्र ब्रह्मपदके फैलानेमें समर्थ है. यह ऊपा [वसुविदम्भगम् ] ज्योतिर्मय स्र्यको किस पकार [ नः अर्वाचीनं श्रावहन्तु ] हम लोंगोंके सन्मुख करे [ रथित अथा वाजिनः ] जैसे वेगवान घोडे रयको । ॐत्रश्रश्वावतीर्गोमतीर्नऽऊषासोवीरवतीः सदमुच्छन्तु भद्राः घृतन्दुहानाञ्चिश्वतः प्रपीता यूयम्पात स्त्रस्तिभिः सदा नः ॥ शु० अ०३४ मं ४०

[उपसः] पातः सन्थ्या श्रभिमानी देवियां श्रयीत् परमात्मा की वे शक्तियां जिनके द्वारा पातःकाल होता है, [सदम्नः उच्छन्तु] सदा हम लोगोंके संसारवन्थन रूपी पाशको दूर करें श्रीर [यूयम् स्वस्तिभिः सदा नः पात ] हे देवियो! आपलोग सर्व प्रकारके मंगल श्रीर कल्याणोंसे सदा हमलोगोंकी रचा करो! श्राप लोग कैसी हैं! वह कहते हैं, कि [श्रव्यावतीः] सर्व प्रकारके पराकमोंसे सुशोभित [गोमतीः] तेजोमयी वाणी में विलास करनेवाली सरस्वती रूप श्रीर [वीरवर्ताः] सौभा-ग्यवती हो, श्रयवा श्रव्य, गऊ, श्रीर वीर वहे वलवान पुत्र पीतकी देनेवाली हो। शित ॥ यहां तक वैदिक स्मरण समाप्त हुआ-श्रव आगे पाराणिकस्मरण दियाजाता है-

नारायग्रस्तुति:-भाचारमय्खे व्यासः -प्रातः स्मरामि भवभीतिमहार्तिशान्त्ये नारा-यगां गरुडवाहनमञ्जनाभम्। ग्राहाभिभृतवर-वाररामुक्तिहेतुं चकायुधंतरुरावारिजपत्रनेत्रम् ॥ १ ॥ प्रातर्नमामि मनसा वचसा च मूर्ध्ना पादारविन्दयुगलं परमस्यपुंसः । नारायण्स्य नरकार्णवतारणस्य पारायण्यवण्विप्रपराय-ण्स्य ॥ २ ॥ प्रातर्भजामि भजतासभयंकरं तं ् प्राक्सर्वजन्मकृतपापभयापहत्ये । यो ब्राहव-क्लपतिताङ्घिगजेन्द्रघोरशोकप्रणाशमकरो द्धृतशंखचकः ॥ ३ ॥ श्लोकत्रयमिदं पुगयं प्रातः प्रातः पठेन्नरः । लोकत्रयगुरुस्तस्मै दचादात्मपदं हरिः ॥ ४ ॥

भाषा टीका=में पातः काल भवसागरके भय और महा दुखके शान्तिके हेतु गरुड़पर सवार होनेवाले नारायणको स्मरण करता हूं जिनोंने श्राहसे श्रसित महाकुंजर (हस्ती) को मोज्ञ किया, जो चकके धारण करनेवाले हैं; श्रीर जिनका नेल नर्वान कमलके सदृशहै ॥ १ ॥ में पातः काल मन चचन श्रीर मस्तकसे नरकसे उद्धार करनेवाले परमपुरूष नारायणके शुगल चरण कमलोंको नमस्कार करता हूं, जो वेदपाठी शासणों के परम श्राश्य हैं ॥ २ ॥

में पूर्व जन्मोपार्जित सर्व प्रकारके पापोंके नाशके लिये भक्तोंक अभय करनेवाले नारायणको पातःकाल भजताहं, जिनोंने शंख चक धारण कर ग्राहसे ग्रसित गजेन्द्रके घोर शोकको नाश किया ॥ ३ ॥ इन तीनों पवित खोकोंको जो प्रातःकाल पद्ना है, तिसको त्रयलोक गुरु हरि अपने परमपदकोदेते हैं ॥ ४ ॥

गर्गोशस्तुतिः—सद्दर्भिनामणी—

प्रातः स्मरामि गण्नाथमनाथवन्धं सिन्दूरपृर परिशोभितगण्डयुग्मम् । उद्दग्डविष्नपरिख-ग्डनचण्डदग्डमाखण्डलादिसुरनायकवृन्द-वन्यम् ॥ १॥ प्रातनेमामि चतुराननवन्यमान मिच्छानुकृलमिखलं च वरं ददानम् । तंतुन्दिलं द्विरसनाधिपयज्ञस्त्रं पुत्रं विलास-चतुरं शिवयोः शिवाय ॥ २ ॥ प्रातर्भजास्य-भयदं ललु भक्तशोकदावानलं गण्विसुं वरकुं-जरास्यम् । त्रज्ञानकाननविनाशनहृ्यवाहसु-त्साहवर्धनमहं सुतमीश्वरस्य ॥ ३ ॥ श्लोक-त्रयमिदं पुण्यं सदा साम्राज्यदायकम् । प्रात-रूत्थाय सततं यः पठेत्प्रयतः पुमान् ॥ ४ ॥

भाषा टीका = में प्रातःकाल श्रीगणे राजिका स्मरण करता हूँ जो श्रनाथों के वन्धु हैं, और जिनके दोनों क्षणे हिंदूर करके श्रहण होरहे हैं ॥ जो वडे भयंकर विद्नों के नाश करने में द्राइ-के समान हैं, श्रीर [श्राखण्डल] इन्द्रादि सुरनायकों से जिन-की सदा वन्द्रना की जाती है ॥ १ ॥ मैं प्रातःकाल वृक्षासे वन्द्रमान श्रीर इच्छा छक्ल श्रिखल वरके देनेवाले गणेश्वजीकी वन्द्रमा करता हूं, श्रीर [द्विरसनाधिप यज्ञरह्रम्] सर्पके यज्ञोप-वीत थारण करने वाले शिवके पुत्र सुन्दिल श्रथीत लम्बोद्रकों जो शिव पार्वतीका श्रपने खेलसे श्रानन्द देनेवाले हैं, मैं श्रपने कल्याणके निमित्त वन्द्रना करता हूं ॥ २ ॥ मैं प्रातःकाल [सुतमीश्वरस्य] महेश्वरके पुत्र गणनायकका वन्द्रना करता हूँ, वह कैसे हैं ! श्रभय पदके दान देनेवाले हैं श्रीर भक्तके शेक रूपी वनके जलानेमें दावानल हैं श्रीर गणोंके नाथ हैं, जिनका मुख वरकुंजर ऐरावत हर्स्तांके शुग्डके समान है, श्रीर श्रजानके जंगलके भस्म करनेमें [हन्यवाहन] श्रिन्सिमानहें, श्रीर उत्माहके वहाने वाले हैं ॥३॥ इन तीन श्लेकोंको जा पुरुप प्रातःकाल उटकरपटे उसका पुण्यऐश्वर्य श्रवश्य ही प्राप्त होवें॥४॥ सूर्यस्तुति:—सद्धर्मीचेतामुणी—

प्रातःस्मरामि खलु तत्सिवतुर्वरेगयं रूपं हि म गडलमृचोऽथ तनुर्यज्ञृपि। सामानि यस्य किर गाः प्रभवादिहेतुं वृह्याहरात्मकमलज्ज्यम-चिन्त्यरूपम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि तरिं तनुवाङ्मनोभिर्वृ-ह्येन्द्रपृवंकसुरैर्नुतमिर्चतं च । वृष्टिप्रमोचन-विनिग्रहहेतुभृतं त्रेलोक्यपालनपरं त्रिगुणा-त्मकं च ॥२॥प्रातर्भजामि सवितारमनन्तर्शिकं पापोघरात्रुभयरोगहरं परं च । तं सर्वलोककल नात्मककालमृतिं गोकण्ठवन्धनविमोचनमा दिदेवम्॥ २ ॥श्ठोकत्रयमिदंभानोःप्रातः प्रातः

## पठेत्तु यः। स सर्वव्याधिनिर्मुक्तः परंसुखम-वाप्नुयात् ॥ ४॥

भा० टी०- में पातःकाल निश्चय करके (तत्सवितु-र्व रेएयम् ) सबसे स्त्रुति कियेजानेके याग्य (सविता) सर्व का स्मरण करता हूं, जिसका मुख ऋग्वेदका मण्डल है. शरीर ययुर्वेद है श्रीर सामवेदके हजारों शाखा जिसके ह-जारों किरऐं हैं, जा ( पुभवादि ) उत्पन्न पालन संहारादि के कारण हैं, फिर बृह्या श्रीर शिवके स्वरूप ही हैं, ( त्रलच्यं ) जिसका काई लख नहीं सकता जिसके रूप श्रीर गुणोंका कोंईभी चिन्तन नहीं करसकता ॥ १ ॥ मैं पातःकाल तरिष [ सुर्य ] का काया वचन मनसे नमस्कार करताहूँ ने। ब्रह्मा इन्द्रादि देवतोंसे सदा गानकियेजाते हैं श्रीर श्रचिन्त्य हैं, फिर [बृष्टि] वर्षाके वरसानेवाले श्रीर शापण करने े वाले हैं। तीनोंलाकोंके पालन करनेवाले त्रिगुणात्मक अर्था-त् रज, सत, तम, तीनों गुर्योद्वारा रचना, पालन, संहारके करनेवाले हैं ॥ २ ॥ मैं प्रतःकाल श्रनन्तशक्तिवाले [सविता ] सूर्यको भजता हूं जा पापके सम्ह, शत्रश्रोंके भय श्रीर ना-ना पुकारके रागोंके नाशकरनेवाले हैं, सबसे परे हैं, जा सब लेकोंके संहार करने में कालरूपही हैं, श्रीर गउश्रों के कयटके

वन्धनके मोचन करनेवाले हैं \* सब देवोंमें श्रादिदेव हैं ॥ २ ॥ जो महुन्य इन तीनों कोकोंसे प्रातः काल सूर्व्यका स्मरण करूना है मो सर्व प्रकारके व्याधिसे मुक्त होकर परम सुखको प्राप्त होता है ॥ ४ ॥

देवीस्तृति:— सद्धर्भवितामणी—

प्रातःस्मरामि शरदिन्दुकरोज्ज्वलाभां सद्रल-वन्सकरकुंग्डलहारभूपाम् । दिव्यायुधोर्जि-तसुनीलसहस्रहस्तां रक्तोत्पलाभचरणां भव तीं परेशाम् १ प्रातर्नमामि महिपासुरच-ग्रह्मग्रहशुभ्भासुरप्रसुखदेत्यविनाशद्काम् । वृद्धेन्द्रसृद्धमुनिमोहनशीललीलां चग्रहीं स-मस्तसुरमृर्तिमनेकरूपाम् ॥२॥ प्रातर्भजामि-भजतामभिलापदात्रीं धात्रीं समस्तजगतां दुरितापहन्त्रीम्। संसारवन्यनविमोचनहेतु-भृतां मायां परां समधिगम्य परस्य विष्णोः॥

श्रधीत् सिवभर तो गह्यां वांधीर्छः रहती हैं सुर्व्य उद्य होतेही उनके गतेका बन्धन खोल दियानाता है, वह भैदानोंमें चरने चली जाती हैं।

## रलोकत्रयमिदं देव्यारचिएडकायाः पठेन्नरः । सर्वान्कामानवामोति विष्णुलोके महीयते॥४॥

भा॰ टी॰= मैं प्रातःकाल शरदऋतुके चन्द्रमाकी कि-् रलोंके समान उज्ज्वल प्रभावाली देवीको स्मरण करताहूं, जो रत्नजहित मकराइत कुगडल कार्नोमें श्रीर माला गलेमें डाले ं शोभायमान होरही है, जिसके सुन्दर नीलवर्ण हजारों हाथों में [ त्राग्रुध ] रुख्न सुरोभित होरहे हैं, जिसके चरण युगल त्रहण कमलके सदश हैं, जो सर्वोसे परे सर्वोसे सेन्य है ॥१॥ मैं पातःकाल उस देवीको नमस्कार करताहूं, जो महिपासुर, चग्रह, मुग्रह, शुम्भ, निशुभ्म, श्रीर प्रमुख देत्यको नाशकरने में त्रित प्रवीन है, जो ब्रह्मा, इन्द्र, रुद्र, त्रीर मुनियोंके मनकी मोहन करनेवाली, (लीलां ) महालच्चमी, (चण्डी ) सर्व देवमूर्ति श्रनेक रूपोंकी धारण करनेवाली है ॥ २ ॥ मैं मा-तःकाल भक्तोंकी अभिलापा पूर्ण करनेवाली, सम्पूर्ण जगत की धारण करनेवाली, श्रीर नानापकारके पाप श्रीर तार्पोकी हरनेवाली देवीको प्रातःकाल स्मरण करताहूं, जो संसारवंध-नकी मोचनं करनेवाली है, श्रीर जो विष्णाकी परमशक्तिको माप्त कियेह्रये परारूप वैष्णती महामाया है ॥ ३ ॥ जो

प्राणी देवी चिएडकाके इन तीन श्लोकोंको पातःकाल पटन करता है, वह सर्व कामनाओंको पात करताहुया विष्णुलोक को पाता है ॥४ ॥

शिवस्तुति:- सद्धर्मचिन्तामणौ ॥

व्रातःस्मरामि भवमीतिहरं सुरेशं गंगाधरं वृषभवाहनमम्बिकेशम् । खट्वांगशूल-वरदाभयहस्तमीशं संसाररोगहरमौषधम-द्वितीयम् । १ । प्रातर्नमामि गिरिशं गिरि-जार्घदेहं सर्गस्थितिपूलयकारणमादिदे-वम् । विश्वेश्वरं विजितविश्वमनोभिरामं संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ २ ॥ पूा-तर्भजामि शिवमेकमनन्तमायं वेदान्तवेय-मखिलं पुरुषं महान्तम् । नामादिभेद-रहितं बङ्भावशृन्यं संसाररोगहरमोवधम-द्वितीयम् ॥ ३ ॥, प्रातः समुत्थाय शिवं-विचिन्त्य श्लोकलयं येऽनुदिनं पठन्ति । ते दुःखजातं बहुजन्मसंचितं हित्वा पदं यान्ति तदेव शम्भोः ॥ ४ ॥

भा ० टी० ⇔ मैं पातःकाल ( ईरा ) शिवको स्मरंग करताहूं, जो संसार भयके हरनेवाले हैं, देवतोंके ईश हैं, जि-. नंके मस्तंकपर गंगा शोभायमान होरही हैं, श्रीर बृषभ जिन-का वाहन है, जो अम्बिकाके ईश हैं, जिनके हाथोंमें खट्वा-इंग, शूल, वरद, श्रभय, शौभायमान होरहे हैं, जो संसार रोग के नार करनेके लिये श्रीषध हैं, श्रीर श्रद्धीतीय हैं।। १ ॥ मैं पातःकाल ( गिरिशम् ) कैलाशपति शिवको नमस्कार क-रताहूं, जिनके आधे श्रंगमें गौरी शोभायमान होरही है, जी सृष्टि, रचना, पालन, श्रीर संहारके कारण हैं, श्रीर देवोंमें श्रा-विदेव हैं, सम्पूर्ण विश्वके ईश्वर हैं, संसार विषयके विजय क<sup>ू</sup> रनेवाले भक्तजनोंके मनके( श्रभिरामम् )श्रानन्द देनेवाले हैं, श्रीर संसार रोगके नाश करनेमें श्रीषध हैं,श्रीर श्रद्धितीय हैं ॥२॥ मैं प्रातःकाल त्रादिदेव अनन्तमूर्ति वेदान्त द्वारा जानने योग्य विश्वमूर्ति महापुरुष शिवको भजताहुँ, जो नाम रूपादि भेदी-. से रहित हैं, श्रोर \* (ष्ड्भावश्न्यम्) श्रथीत् जन्मना, मरना, बढ़ना, घटना, ग्रुवा, वृद्धहोना इत्यादि विकारोंसे रहित हैं,

<sup>\*</sup> ष्ड्भाव ( श्रस्ति, २ जायते, २ वर्धते, ४ परिणमते, ५ श्रपत्तीयते, ६ मृयते, ) होना, जन्मना, बढ्ना, घटना, श्रीजना, मरना, यहीष्ड्भाव कहलाते हैं।

संसार रोगके नाशकेलिये श्रीषय हैं,श्रीर श्रद्धितीय हैं ॥ ३ ॥ जो प्रातःकाल उठकर शिवको चिन्तन करतेहुये नित्य इन तीनों श्लोकोंको पढते हैं वे श्रनेक जन्मोंके दुखरूप संचित कर्मोंसे छूट शिवके परमपदको प्राप्त होते हैं ॥४॥

रामस्तुति:-श्राह्निककर्मप्रकाशे ।

प्रातःस्मरामि रघुनाथमुखारविन्दं स्मितं मधुरभापि विशालभालम्।कर्जावल-स्विचलकुएडलशोभिगएडं कर्गान्तदीर्घन-यनं नयनाभिरामम्॥१॥ प्रातर्भजामि रघु-नाथकरारविन्दं रत्त्रोगणाय भयदं वरदं नि-जेभ्यः । यद्राजसंसादि विभन्य महेशचापं सीताकरग्रहणमंगलमाप सद्यः ॥२॥प्रात-र्नमामि रघुनाथयदारविन्दं वजांकुशादि शुभरेखि सुखावहं मे । योगीन्द्रसानस-मधुव्रतसेट्यमानं शापापहं सपदि गौतमः धर्मपत्न्याः ॥३॥ प्रातर्वदामि वचसा रघुनाथ-नाम वाग्दोपहारि सकलं शमलंनिहन्ति ।

यत्पार्वती स्वयतिना सह भोजतुकामा श्रीत्या सहस्रहरिनामसम् जपाप ॥ ४ ॥

प्रातः श्रये श्रुतिनुतां रघूनाथमृति नीलाम्ब्रदोत्पलासितेतररत्वनीलाम् । त्रा-मक्तमौक्तिकविशेषविभूषणाढचां ध्येयां स-मस्तमुनिभिजनमुक्तिहेतुम् ॥४॥यः श्लोक-पञ्चकमिदं प्रयतः पठेद्धि नित्यं प्रभात-समये पुरुषः प्रबुद्धः । श्लीरामिकंकरजनेषु स एव मुख्यो भूत्वा प्रयाति हरिलोकमन-न्यलभ्यम् ॥६॥

भा० टी० = मैं पातःकाल रेखुकुल नायक श्री रामचन्द्र के मुखारिवन्दको स्मरण करता हूं, जिस मुखपर मंद २ मुस-कान विलास लेरही है, श्रीर जिससे ( मधुरभाषि ) मीठी२ नातें निकलरही हैं, श्रीर जिनका भाल विशाल है, जिनके दो-नों कानोंके च्यचल कुण्डलोंसे दोनोंकपोल शोभायमान होरहे हैं, श्रीर जिनका विशालनेत्र कानोंके श्रंततक पहुंचाहुआ भक्त जनोंके नेत्रको सुख देरहा है॥ १॥मैं पातःकाल श्री रघुनाथजीके करकमलोंको भजता हूं, जो राचसोंको भय श्रीर श्रपने भक्तोंको

वर देनेवाले हैं, जिन कर कमलोंने जनककी राजसमामें शिवके भन्नको तोड्कर श्री जनक नन्दनीके वरनेमें यशको प्राप्त किया. ॥२॥ मैं पातःकाल श्री रघुनन्दनके चरणकंमलोंको नमस्कार करताहूं,जिसमें वज्, श्रंकुरा, श्रंवर, कुलिश, कमल, यव,ध्वजा, धेनुपद, शंख, चक, स्वस्तिक, जंवुफल, कलश, सुधाहद, श्रर्थ-चन्द्र, षट्कोण, मीन, विन्दु, ऊर्श्वरेखा, त्रष्टकोण, त्रयकोण, इन्द्रधन्त, श्रीर पुरुषविशेष इत्यादि शुभरेखार्ये मुक्तको श्रान-न्द् देनेवाली हैं, जा चरणकमल यागियोंके मानस भूमरसे सेवन कियाजाता है, जिन्होंने ऋपने रजके स्पर्शसे गीतम तिय त्रहिल्याको त्रिति शीव्र शापसे हुडा पतिलेकिको भेज-दिया ॥ ३ ॥ मैं पातःकाल रघुनाथके नामको सुखपूर्वक उचारण करता हं, जा संपूर्ण वचनके देशिको हरण करने वाला है, और सर्व प्रकारके पापींका नाशकरनेवाला है, जिस एक नामकां श्री पार्वतीने विष्णुसहस्रनामके तुल्य जान जपकर अपने पति सदाशिवके संग भजन किया ॥ ४ ॥

गास्वामी तुलंसीदास— सहस नाम सम स्रुनि शिव वानी । जपि जेयि पियसंग भवानी ॥

में प्रातःकाल श्री रघुनन्दनकी मूर्तिका श्राश्रय लेता हूं,जिस मूर्तिके गुणोंको श्रुतियां गान कररही हैं, जा नील बादल श्रोर श्रति गंभीर नील कमलके समान नील वर्ण रहोंसे सुशोभित है, जिसमें विशेष २ प्रकारके मातियोंके गुच्छे पहनायेहुये हैं, श्रीर जो भक्तों श्रीर समस्त मुनियोंसे ध्यान कीजाती है, श्रीर जो मुक्तिका हेतु है ॥ ५ ॥ जो पुएयात्मा बुद्धिमान् पुरूषपवित्रहेकर नित्य पातःकाल इन पांचों श्रीकों को पहता है श्री रामभक्तोंमें मुख्य होकर किसी श्रीरको नहीं पास होनेवाले दुर्जम हरि लोक (सायेत लोक) को प्राप्त होता है ॥ ६ ॥

#### ॥ श्री पंचदेव प्रातःस्मरण्॥

केवल भाषा जाननेवालेंकि लिये कवित्तोंमें वर्णन कियागया ॥

### गगोश स्मरण।

### ' (सवैया )

श्रानंदसें सुमिरों गणनाय श्रनाथकेनाथ लर्से सुजचारी । सुन्दरसुगड लेपटि उठावत है इकदन्त वरांकुशधारी ॥ भादकमाल लिश्ल लिये वर सिंदुर श्राननचन्द जलारी । विध्न विनाशन हैं कथि सत्य सदा निजन्सेवकके हितकारी॥ १॥

सिन्दुर भूषण उन्दुर वाहन नागनका उपवीतदिपाता । पावत कारज सिद्धि नवे जिहि सिद्ध सुनीन्द्र सुरेन्द्र विधाता ॥ कोमज तोंद्र उठीसी जसे पटपीत कर्से शुभन्नंग विभाता । त्राटहुसिद्धि नवे। निधि सत्य सदापदंपकज सेवकपाता ॥२॥ सिद्धमणेश गजानन हैं इकदंत महागज कान छपाकर । नींच अरु पीत भिली भलके छिन छुंदिल हैं शिरदाल कलाधर ॥ विब्न विनाशन मंगलरूप छुपायकरूप कराल छटाधर । नाम विनायकके चितदे किन सत्य पढ़े सुलहे परमादर ॥३॥ दोह्य- प्तसमय शुचि नेमसें पढ़ें छु तीन किन्त । सुकवि सत्य मँगलसुदित लहे सुयश सुख वित्त ॥ ।।श्री रामचन्द्रस्मरण।।

प्रतसमय सुमिरों चितदे रघुनन्दनका मुखनीवन जाया। मन्दमनेहर है मुसिकानि सुकामल वैन ललाटसुहाया॥ श्रायतलाचन काननलां मकराकृत कुंडल गंडहि छाया। भक्तनके मनमाद वडावन,हैं कविसत्यसदा श्रुति गाया॥१॥

् प्रतसमय रघुनन्दनके करकंजनका सुमिरां हितमानी । भक्तनको सुखदायक श्री वरदायक पंखलका दुखदानी ॥ जा मिथिलेशसभा शिवचापहि खण्डन कीनगद्यो सियपानी। चाहत हैं कविसत्य वही कर मा शिर नाय थरा जनजानी॥२॥

प्रतसमय रघुनन्दनके पद्पंकजको प्रयावेां उरराखे । वजूमरेराज धुजादिकलज्ञाय संग्रुत हैं निगमागमभाखे ॥ जागिनके मनभृंगजिन्हें नितसेवतमुक्ति महारमचाखे । गैरतमतिय उथरी जिननेंकियसस्यजिन्हेंकमलाश्रभिलाखे॥३॥

भंग भर्खें हरखें वरखें फल चारि सदा शिव हैं भवसेतू॥२॥ **प्रातयसमय सुमिरों शिवको शशिशंख तुपार कप्**र महाछवि। भाननपंच जटाशिर हैं तिरशल रूपाण नर्स फरसा पवि ॥ श्रंकुश घंट गदा पुनि पाश हरें जन लास निहारतहीं निव । ध्यावतहैं करि नेम जिन्हैं नित सत्यऋषी थर सिद्ध महा कवि॥ ३॥ दोहा- येनिन तीन कवित जे परे प्रातिचतत्ता । मंगल संपति सत्यकवि रहें दिवसहरपाइ ॥ ॥ सुर्घ्यस्मरण् ॥ प्रातसमय सुमिरों सविता जिनकी किरणें लगि कंज हुला**सें** । तीनहलोक जमें निजकाज करें विलसे हिय ज्ञान प्रकारीं ॥ ऋग्यज् साम सुरूप दिवें उपजावत पातत श्रंतविनासें। 'जाहिनवैं न दरिद्र रहे कविसत्य हिथे परमेश विकासैं ॥१॥ पातसमय चितचाहि दुइंकरजोरि नैमामिकहैं रवि आगे। सा न किसीमव हात दरिद्र न पातक दुःख न राग न लागे ॥ जास उद तिहुं लोकनका दुःखदेन महानिशि का तमभागे। जानर पेम करे रविसों कवि सत्य हियातिनका हरिपागे ॥२॥ पातसमय रविरूप लखीं मुरसिद्ध मुनीश नवें लखि जाहीं । **ईश विरंचि रमेशहुकी छबिदील परे जनका जिहि माहीं ॥** खींचत नीर महीतलते किरणों करिके वरसावत ताहीं । - तिहंपुरकों कविसत्य नवै निरखै नित चाहीं ।।

भंग भर्लै इरखें वरखें फल चारि सदा शिव हैं भवसेतू ॥२॥ मानयसमय स्त्रमिरों शिवको शशिशंख तुषार कपूर महाछवि। श्रीनंनपंच जटाशिर हैं तिरशुल कृपाण लेंसे फरसा पवि ॥ श्रंकुश घंट गदा पुनि पाश हरें जन लास निहारतहीं नवि । ध्यावतहैं करि नेम जिन्हें नित सत्यर्ऋपी थर सिद्ध महा कवि॥ ३।। दोहा- येनित तीन कवित जे परे प्रातचितलाइ। मंगल संपति सत्यक्वि रहें दिवसहरषाइ ॥ ॥ सूर्यस्भरण ॥ प्रातसमय सुमिरों सिवता जिनकी किर**एँ लंगि कं**नं हलासें । तीनदृलोक जगैं निजकाज करें विलसे हिय ज्ञान प्रकासें॥ ऋग्यज् साम सुरूप दिवें उपजावत पालत श्रंतविनासें। 'जाहिनवैं न दरिद्र रहे कविसत्य हिये परमेश विकासैं ॥१॥ पातसमय चितचाहि दुहुंकरजोरि नेमामिकहैं रवि आगे। सा न किसीमव हात दरिंद्र ने पातक दुःख न राग न लागे ॥ जास उदे तिहुं लोकनका दुःखदेन महानिशि का तमभागे। जानर पेम करे रविसों कवि सत्य हियातिनका हरिपागे ॥२॥

प्रतसमय रविरूप लखों सुरिसद्ध मुनीय नवें लखि जाहीं। ईय विरंचि रमेशहुकी छविदीख परें जनका जिहि माहीं॥ खींचत नीर महीतलते किरणों करिके वरसावत ताहीं। पालन हेतु तिहुंपुरकों कविसत्य नवे निरखे नित चाहीं।। प्रातसमय रिवमंहलका निरखांगुनतीन तिहूँछन नीके १ जागतिकाल घड़ी पल साल सुपालक नाशक हैं सक्हीके ॥ जा त्रिन रैन भयानक भासत जाविन द्यौसहु लागत फीके । देतही ऋदेऋचा पढिकैं कविसत्य मनारथपावत जीके ॥४॥

प्रतसमय निरखों रिवको जह वारिज चक गदाधरधारी।
रूप गमाधवका कमलासन कंचनदेह महाभुजचारी॥
अंगद कंकनहार हिये किटिकिकिनि नृपुरकीभनकारी।
कानन कुँडल भाल किरीट दिथें किविसत्य सदा छविभारी॥४॥
जे नित पांच किवितनकों करजारि पढें रुचिसों रिव आगे।
तेनरमंगल मादमरे दिनरैन रहें हरिसों अनुरागे॥
पुल कलल सुसंतित मूरि सुहावन सेवक सावत जागे।
शी हरिके पद्धका में यशमें किविसत्य सदा मनलागे॥६॥
॥ भगवती स्मर्गा॥

सुन्दर शारद चन्दकराज्यल श्रानन श्रोप श्रनूपम राजे।
कुंडलकानन जहाउजहे, मणिहीरनके उर हार विराजे॥
कंकनिर्मिकन न पुर चार सुवेसर नाक महाझिबझाने।
नीलमकी दुति है किन्निसत्य सुकाली सरूप मनोहर साजे॥१॥
चक्र, त्रिशूल, गदा, प्ररिधा, शिरवाण, अशुणिह, सरासन राजे।
शंख, रूपाण, लिये करमें चलतीनिकराल विशाल विराजे॥
भावतजानि रमापतिका विधिने सुमिरीमधुकैठम काजे।

सो कवि सत्य विपत्तिहरै सवकालिस्वरूपमनेाहरसाजै ।। २ ।।

श्ल शराप्ति छड़ी फरसा पवि पाश सुदर्शन शक्तिविशाला । चाप कमंडल चर्म सुराघट घंट सरों जगदा श्रज्ञमाला ॥ शंखनजाय धसीरणमें कविसत्य सुखीसुरमे तिहिकाला । प्राणहरे महिषासुरके जिनसा जनपालि तहैसनकाला ॥ ३ ॥

देखतरूपछटासुरमेहित मांति श्रनेक सुरूप दिखाए । पापहरै भववन्थनकाटनि भक्तनके सबकाम पुराए ॥ घंटधतुः शर सीर महादर मूशल चक्र त्रिश्ल सजाए । शुंभनिशुंभ हने कारि केाप तभी कविसत्य सभी हरवाए । ४।

देविसनातिनशक्ति सभी सुरम्द्रतिहै। सबही जगजाया ।
तैंद्रुस्तम्भिर हरेवहुवार सभीकेकरी जवहीं जब दाया ।।
हेत्तुमही सवहीतेपरें श्रुतिसाखि कहावतिहै। हरिमाया ।
वेगिहरीजनसंकटकों कविसत्यचेहैं शिरतोकरकाया ।५।

दोहा-जिनित पांचकितग्राचि प्रतिमहैं हितमानि । तिनपे नगदम्बारुपा सुखीरहैं नगजानि ॥